Zabawy paluszkowe

Scenariusz zabaw na podstawie niepisanej literatury ludowej

Odbiorcy: dzieci w wieku 0 +, rodzice, opiekunowie

Cele:
- zapoznanie małych dzieci z krótkimi rymowanymi tekstami przekazywanymi ustnie z pokolenia na pokolenia;
- rozwój gestykulacji dziecka;
- ćwiczenie precyzji rąk;
- stymulacja rozwoju dziecka;
- wzbogacenie słownictwa, wpływ na rozwój mowy;
- zaspokajanie potrzeby poczucia bezpieczeństwa i budowanie więzi emocjonalnej z rodzicami;
- przekazanie rodzicom (opiekunom) gotowych narzędzi i materiałów do pracy z tekstami rymowanek.

Pomoce:
- teksty rymowanek dot. zabaw palcami, zaczerpnięte z podań ustnych;
- kolorowe farby;
- kartki.

PRZEBIEG

Zabawy palcami

Rączki się witają
Gdy się rączki spotykają *(dwie dłonie witają się)*,
to od razu się witają.
Gdy się malce spotykają *(witają się najmniejsze palce)*,
to od razu się witają.
Gdy się kciuki spotykają *(witają się kciuki)*,
to od razu się witają.
Gdy się palce spotykają *(witają się wszystkie palce)*,
to od razu się witają.

Pięć paluszków

Mam paluszków pięć *(pokazujemy całą otwartą dłoń)*,
Poznać je masz chęć?
Ten pierwszy wprawdzie grubiutki *(prostujemy tylko kciuk)*,
ale jest dosyć krótki.
Drugi chociaż ciut dłuższy *(prostujemy drugi i trzeci palec)*,
to od trzeciego krótszy.
Czwarty jest najzgrabniejszy *(prostujemy czwarty i piąty palec)*,
zaś piąty najdrobniejszy.
Choć wszystkie te paluszki *(machamy wszystkimi paluszkami)*
różnią się ciut od siebie,

www.mbp.olsztyn.pl/abecadlotv

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci"

bardzo się kochają
i smutno im bez siebie.

Paluszkowa orkiestra

Ja dziesięć palców mam *(pokazujemy dwie dłonie i naśladujemy grę na pianinie)*,
na pianinie gram.
Ja dwie ręce mam *(po kolei naśladujemy wymienione w tekście instrumenty i ruchy)*,
na bębenku gram.
Ja dziesięć palców mam
i na trąbce gram.
Ja dwie ręce mam
i zaklaszcze wam.

Zaczarowane paluszki

Mam 10 palców małych do zabawy doskonałych *(podnosimy obie ręce do góry, palce rozłożone)*.
Mogę wszystko zrobić nimi – paluszkami malutkimi *(machamy paluszkami)*!
Mogę zamknąć je w piąsteczki lub rozłożyć jak chusteczki *(naśladujemy ruchy palców i dłoni zgodnie z rymowanką)*,
Mogę w słonko je zamienić, albo schować do kieszeni.
Mogę podnieść je wysoko lub rozłożyć tak szeroko,
Mogą w koszyk się zaplatać albo jak motylek latać.
Mogę je ustawić w rządku lub rozpocząć od początku!

Dwa kółeczka

Dwa kółeczka się spotkały *(kciuki i palce wskazujące tworzą okulary)*,
tak powstały okulary.
A więc załóż je na nos *(„okulary" przykładamy do oczu)*.
I nieważne czy jest słońce,
czy jest wiatr,
Ty oglądaj przez nie świat.
Popatrz w górę, zobacz chmurę *(rozglądamy się przez „okulary")*.
Spójrz na lewo, widzisz drzewie,
A na drzewie sroczka mała
swoim dzieciom gotowała.

Sroczka

Sroczka kaszkę warzyła *(na otwartej dłoni rysujemy palcem koła)*,
Dzieci swoje karmiła.
Temu dała na łyżeczce *(zginamy kciuk do środka dłoni)*,
Temu dała na miseczce *(zginamy palec wskazujący do środka dłoni)*,
Temu dała na spodeczku *(zginamy palec środkowy do środka dłoni)*,
Temu dała w garnuszeczku. *(zginamy palec serdeczny do środka dłoni)*,
A dla tego maleńkiego? *(szczypiemy mały palec)*
Nic nie miała!
I frr *(naśladujemy ręką ruch odlatującego ptaka)*!
Po więcej poleciała.

www.mbp.olsztyn.pl/abecadlotv

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci"

Robimy kanapkę
Najpierw chleb pokroję *(na jednej dłoni naśladujemy krojenie chleba)*,
masłem posmaruję *(naśladujemy czynność smarowania)*.
Na to ser położę *(naprzemienny ruch dłoni)*,
pomidora też dołożę.
I posolę, i popieprzę *(naśladujemy przyprawianie)*,
żeby wszystko było lepsze *(klaszczemy w obie dłonie)*.
Już nie powiem ani słowa *(kładziemy palec wskazujący na usta)*,
bo kanapka jest gotowa.

Ence pence, w której ręce?
Przygotowujemy przedmioty, które można schować w dłoni. Chowamy przedmiot w jednej z dłoni. Przy słowach rymowanki dziecko odgaduje, gdzie jest przedmiot.

Zrób to, co ja
To taka gra,
zrób to, co ja
(przy słowach rymowanki jedna osoba wykonuje ruch, druga próbuje go powtórzyć).
Wszystko dobrze wykonałeś i oklaski otrzymałeś
(bijemy brawo i wymyślamy kolejne ruchy).

Masażyki
(dziecko siedzi zwrócone do nas plecami)

Tu płynie rzeczka
Tu płynie rzeczka *(wzdłuż linii kręgosłupa rysujemy z góry na dół linię falistą)*,
przeszła pani na szpileczkach *(opuszkami palców stukamy w plecy)*.
Przeszły dwa słonie *(pukamy powoli w plecy wewnętrzną stroną dłoni)*,
przebiegły konie *(szybko stukamy w plecy dłońmi zwiniętymi w pięści)*.
Wyjrzały dwa słoneczka *(obiema dłońmi zataczamy koła)*,
przemknęła mała szczypaweczka *(delikatnie szczypiemy całe plecy)*.
Spadł drobny deszczyk *(opuszkami palców stukamy w dół pleców)*.
Czy czujesz dreszczyk *(niespodziewanie szczypiemy w kark)?*

Dwa Michały
Tańcowały dwa Michały *(zataczamy dwa koła dłońmi)*,
jeden duży, drugi mały *(zataczamy dłońmi duże koło, następnie małe koło)*.
Jak ten duży zaczął krążyć *(szybko zataczamy duże koło)*,
to ten mały nie mógł zdążyć *(wolno zataczamy małe koło)*.

Na górze róże
Na górze róże *(opuszkami palców lekko opukujemy górę pleców)*,
na dole fiołki *(opuszkami palców lekko opukujemy dół pleców)*,
my się kochamy *(palcami wskazującymi obu dłoni rysujemy serce)*,
jak dwa aniołki *(palcami wskazującymi obu dłoni rysujemy pozioma linie falistą)*.

Na górze róże *(opuszkami palców lekko opukujemy górę pleców)*,
na dole kartofle *(dłońmi zwiniętymi w pięści opukujemy dół pleców)*,

www.mbp.olsztyn.pl/abecadlotv

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci"

my się kochamy *(palcami wskazującymi obu dłoni rysujemy serce)*,
jak dwa pantofle *(całymi dłońmi pukamy w środek pleców)*.

Sześć parasoli.

Kiedy deszcz na dworze pada *(opuszkami palców lekko stukamy po całych plecach)*,
to w szatni stoi kolorowych parasoli gromada *(palcami obu dłoni robimy linie wzdłuż pleców)*.
Ten pierwszy w esy-floresy to parasol Teresy *(po kolei rysujemy elementy wymieniane w tekście)*.
Drugi - czerwony w kółka to parasol Jurka.
Trzeci - beżowy w kropki to parasol Dorotki.
Czwarty - żółty w kwiatki to parasol Agatki,
Piąty - w ciapki zielony to parasol Iwony
Szósty - niebieski w kratkę wybrał sobie Małgorzatkę.
Z Małgorzatką chodzi wszędzie i czeka aż deszcz będzie *(palcami obu dłoni opukujemy plecy)*.

W zoo

Tutaj w zoo jest wesoło *(dłońmi rysujemy duże koła)*,
zwinne małpki skaczą wkoło *(palcami obu dłoni stukamy po plecach)*,
tu mieszkają ciężkie słonie *(dłońmi zaciśniętymi w pięści pukamy w plecy)*,
i biegają dzikie konie *(kantem obu dłoni opukujemy plecy)*.
Żółwie wolno maszerują *(wolno przesuwamy palce obu dłoni wzdłuż pleców)*,
złotych rybek wypatrują *(opuszkami palców pukamy w jednym miejscu)*.
Szop pracz bardzo czyste zwierzę *(przeciągamy palcami obu dłoni w poziomie pleców)*,
wciąż futerko swoje pierze *(delikatnie gilgoczemy plecy)*.
Wszyscy skaczą i fruwają *(całe dłonie opukują plecy)*
do zabawy zapraszają *(rysujemy wzdłuż pleców palcami linie falistą)*.

Bajeczka

Tu ptaszka małego gniazdeczko *(rysujemy palcami koła)*.
Tu się rozlało mleczko *(palcami wzdłuż pleców rysujemy linię)*.
Tu żabka do wody wskoczyła *(palcami pukamy w plecy)*.
A tędy mróweczka chodziła *(palcami robimy małe kropeczki na plecach)*.
I słoń przeszedł ciężko tamtędy *(dłońmi pukamy w plecy)*.
I wąż miał tu swoje wykręty *(palcami wskazującymi robimy zawijane linie)*.
I nawet skrobały skrobaki *(palcami obu dłoni skrobiemy plecy)*.
na świecie są różne dziwaki *(wierzchem dłoni rysujemy duże koła)*.
Teraz zaśnij dziecinko miła *(lekko przesuwamy palcami po plecach)*,
bo bajeczka się już skończyła *(niespodziewanie szczypiemy w kark)*.

Zabawa plastyczna: malowanie paluszkami

Wykorzystując kolorowe farby możemy wspólnie z dzieckiem pobawić się w malowanie paluszkami, np. odciskając palec, kilka palców, całą dłoń. Odciśnięte fragmenty dłoni można dowolnie zamieniać np. czerwony kciuk - biedronka, kilka palców - korale lub gąsienica; cała dłoń – dinozaur.

Scenariusz opracowała:
Ewa Romejko - pracownik Miejskiej Biblioteki Publicznej w Olsztynie

www.mbp.olsztyn.pl/abecadlotv

abecadło tv
www.mbp.olsztyn.pl/abecadlotv
Miejska Biblioteka Publiczna w Olsztynie
abecadło
Olsztyn
Ogród z natury
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Narodowe Centrum Kultury
Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci"